



PROTEGE



Financé par
l'Union européenne



GOVERNEMENT DE LA
NOUVELLE
CALÉDONIE



POLYNÉSIE FRANÇAISE



WALLIS ET FUTUNA



ÎLES PITCAIRN



Pacific
Community
Communauté
du Pacifique



SPREP
PROE



PROTEGE

4° SESSION

L'AQUACULTURE ARTISANALE:

Professionnalisation de l'accompagnement
de la filière diversification aquacole:

Eléments de dimensionnement
d'un Avant Projet Sommaire



Financé par
l'Union européenne



GOVERNEMENT DE LA
NOUVELLE
CALÉDONIE



POLYNÉSIE FRANÇAISE



WALLIS ET FUTUNA



ÎLES PITCAIRN



Pacific
Community
Communauté
du Pacifique



SPREP
PROE



PROTEGE

4° SESSION
L'AQUACULTURE ARTISANALE
1^{ère} matinée:
L'Ostréiculture en Nouvelle Calédonie
Jocelyn SENIA



Financé par
l'Union européenne



GOVERNEMENT DE LA
NOUVELLE
CALÉDONIE



POLYNÉSIE FRANÇAISE



WALLIS ET FUTUNA



ÎLES PITCAIRN



Pacific
Community
Communauté
du Pacifique



SPREP
PROE



POUEMBOUT : Matinée :
L'Ostréiculture en Nouvelle Calédonie
Jocelyn SENIA

A. Rappel des différentes options disponibles à court terme

1. Les aspects techniques
2. Les aspects économiques : estimation détaillée des coûts

Pause café



B. Echanges avec les porteurs de projets en ostréiculture

1. Tour de table: spécificités de chaque porteur de projets
2. Synthèse des questionnements et propositions d'actions



PROTEGE

Pause Déjeuner





PROTEGE

4° SESSION

L'AQUACULTURE ARTISANALE

Les options de financement



Financé par
l'Union européenne



GOVERNEMENT DE LA
NOUVELLE
CALÉDONIE



POLYNÉSIE FRANÇAISE



WALLIS ET FUTUNA



ÎLES PITCAIRN



Pacific
Community
Communauté
du Pacifique



SPREP
PROE



POUEMBOU : Après-midi :

Options de financement puis Visite du CDDTAM

C. Options de financement de projets

1. Les différents options et les propositions d'Initiative-NC (en visio avec Loïs SAOULO)
2. Spécificités en Province Nord

Covoiturage vers Foué



D. Visite du CDDTAM de FOUE (avec Grégoire Leclerc)

1. Visite des installations de recherche en pisciculture
2. Visite des installations de recherche & développement en culture de micro-algues
3. Les essais en ostréiculture, conditions de transport et trempage de naissain d'huîtres du CTA



PROTEGE



4° SESSION

L'AQUACULTURE ARTISANALE

2^{ème} matinée:
Atelier pratique en ostréiculture à Touho



Financé par
l'Union européenne



GOVERNEMENT DE LA
NOUVELLE
CALÉDONIE



POLYNÉSIE FRANÇAISE



WALLIS ET FUTUNA



ÎLES PITCAIRN



Pacific
Community
Communauté
du Pacifique



SPREP
PROE



PROTEGE

Pause

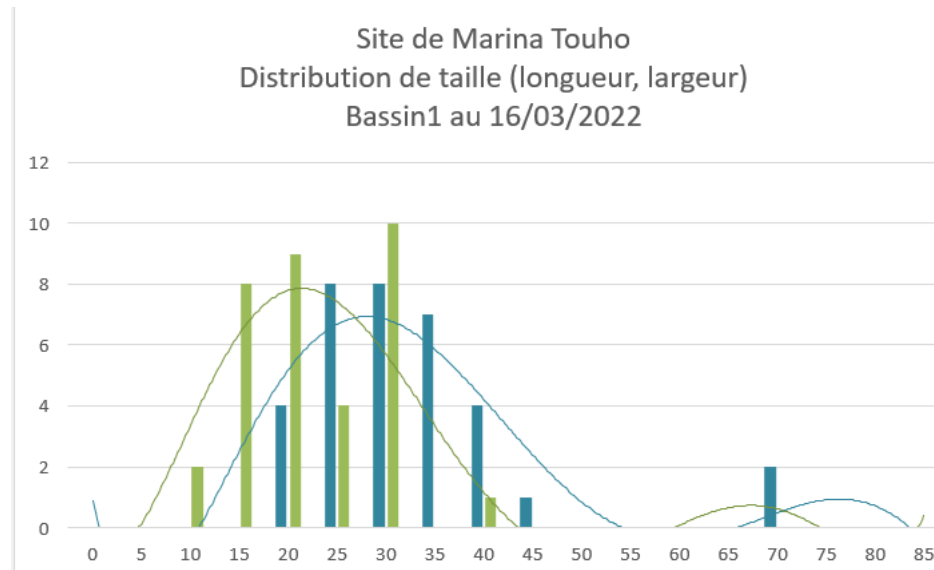




F. Le suivi de croissance sur site

1. Précautions à prendre pour manipuler des animaux vivants

2. Travail sur le terrain



3. Bilan: questions, commentaires & recommandations



PROTEGE

Pause Déjeuner





PROTeGe



4° SESSION

L'AQUACULTURE ARTISANALE

SYNTHESE & BILANS DE LA FORMATION



Financé par
l'Union européenne



GOVERNEMENT DE LA
NOUVELLE
CALÉDONIE



POLYNÉSIE FRANÇAISE



WALLIS ET FUTUNA



ÎLES PITCAIRN



Pacific
Community
Communauté
du Pacifique



SPREP
PROE



G. Evaluation des stagiaires

1. Questionnaire d'évaluation individuelle

Nom & Prénom du stagiaire:	TOUHO	TOUHO	POUEMBOUT	POUEMBOUT	POUEMBOUT	POUEMBOUT	POUEMBOUT	TOUHO
	27-juil	28-juil	25-août	26-août	12-sept	13-sept	18-oct	19-oct
PRESENCE AUX SESSIONS: svp marquez une croix pour chaque jour de participation:								
POUR CHACUNE DES QUESTIONS, SVP MARQUEZ UNE CROIX EN DESSOUS DE CHAQUE REPONSE QUE VOUS CONSIDEREZ PERTINENTE. ATTENTION, IL Y A PLUSIEURS BONNES REPONSES POUR CHAQUE QUESTION								
Actuellement en Nlle Calédonie, quelles sont les espèces élevées de façon commerciale pour le marché local et/ou l'exportation	HOLOTHURIES	REQUINS	HUITRES DE ROCHE	BENITIERS	THONS	PICOTS	CREVETTES	MICRO-ALGUES
Marquer d'une croix les espèces considérées comme pertinentes à élever à court terme en Nlle Calédonie	HOLOTHURIES	REQUINS	HUITRES DE ROCHE	BENITIERS	THONS	PICOTS	CREVETTES	MICRO-ALGUES
Quels sont les avantages d'une aquaculture artisanale locale	Budget souvent raisonnable	Besoin limité en énergie	Pas besoin de respecter les réglementations	Il existe des aides spécifiques	Peut s'installer n'importe où	Peut valoriser les spécificités de son terroir	Pas besoin de surveillance	
Quels sont les risques d'une aquaculture artisanale locale	N'arrive pas à financer tous les achats	Dépend des variations du milieu	Réglementations trop lourdes et couteuses	Manque de reconnaissance des clients	Peut être impactée par une pollution	Concurrence	Manque de moyens à parer à une urgence	
Quelles sont les principales caractéristiques de l' eau du lagon (hors événement cyclonique)	Température entre 22 & 28 degrés	Salinité stable autour de 35 g/litre	Salinité variable entre 0 et 45 g/litres	Possible présence de méduses	Possible présence de baleines	Turbidité de moins de 30 cm de disque Secchi	Le sel est corrosif et accélère l'usure des pièces métalliques	
Quelles sont les éléments indispensables pour la vie des animaux en aquaculture marine	l'eau salée	l'oxygène	Le gaz carbonique	L'azote	Le moins de pollution possible	L'alimentation correspondant à l'espèce élevée		
Quelles sont les principales dépenses de fonctionnement en ostréiculture	La désinfection de l'eau de mer	Les naissains ou juvéniles	Les aliments et fertilisants	L'électricité	Les carburants	L'OPT		
Quelles sont les principales composantes d'un Business Plan	Identification du marché des produits à vendre	Présentation du porteur du projet	Description des choix techniques et leurs impacts économiques	Historique des connaissances techniques en ostréiculture	Un budget prévisionnel	Les Prévisions de production à 20 ans	Le niveau de rentabilité espéré à terme raisonnable	
Quelle est la stratégie recommandable pour la gestion des pannes	Réparer quand une panne se présente	Entretien régulièrement pour éviter les pannes	Acheter du matériel durable, même s'il est plus cher à l'achat	Acheter le matériel le plus économique sans chercher la qualité	Lire et conserver les manuels d'entretien	Rincer souvent à l'eau douce quand c'est possible		
Quelle est la stratégie recommandable en matière commerciale	Vendre à tout prix	Viser la qualité des produits à vendre pour fidéliser les clients	Essayer de rogner sur les quantités par kilo pour vendre plus	Respecter les réglementations en quantité et en qualité	Communiquer sur les originalités de ses produits	Informers les clients de façon transparente		



G. Evaluation des stagiaires

2. Questionnaire d'évaluation de la formation

EVALUATION: svp mettre une croix par ligne dans la colonne qui correspond à votre niveau de satisfaction, du plus faible (*) au plus élevé (*****)	*	**	***	****
COMMENTAIRES, PROPOSITIONS				
DUREE DE L'ENSEMBLE DE LA FORMATION (fin Juillet à mi octobre)				
DUREE DE CHAQUE SESSION (2 jours)				
LIEU DES SESSIONS (Touho, Pouembout, Touho+Pouembout)				
HORAIRES DE CHAQUE SESSION				
CONTENU: PRESENTATION DIFFERENTES AQUACULTURES				
CONTENU: ASPECTS TECHNIQUES AQUACULTURE				
CONTENU: ASPECTS REGLEMENTAIRES & ADMINISTRATIFS				
CONTENU: ASPECTS COMPTABLES & FINANCIERS				
CONTENU: VISITES DE TERRAIN ET EXERCICES PRATIQUES				
CONTENU: ASPECTS CONTRUCTION DU BUSINESS PLAN				
VARIETE DES CONTENUS:				
COMMENTAIRES GENERAUX OU PARTICULIERS				
1. Quels éléments et informations avez-vous appréciés, répondant bien à vos attentes				
2. Quels éléments vous ont paru incomplets ou insuffisants:				
3. Quels éléments ou informations ont manqué:				
Nom et prénom du "stagiaire" (optionnel) :				
Date:				



H. Bilan de la formation et prochaines étapes

- 1. Synthèse des 4 sessions**
- 2. Echanges entre les participants**
- 3. Résumé des prochaines étapes pour chaque porteur de projet**



PROTEGE

FIN DES SESSIONS L'AQUACULTURE ARTISANALE

Et maintenant ...

BON COURAGE DANS VOS PROJETS!



Financé par
l'Union européenne



GOVERNEMENT DE LA
NOUVELLE
CALÉDONIE



POLYNÉSIE FRANÇAISE



WALLIS ET FUTUNA



ÎLES PITCAIRN



Pacific
Community
Communauté
du Pacifique



SPREP
PROE